





Teste diagnóstico de Língua Portuguesa (7º ano)



TDlp 7º Ano	
Objetivos	Averiguar os conhecimentos dos alunos acerca de alguns dos conteúdos de Língua Portuguesa que foram tratados ao longo do 2.º ciclo do ensino básico.
Quem pode participar	Alunos do 7.º Ano de escolaridade
Número de perguntas	10
Duração	30 minutos

Tema Pergunta	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ortografia	✓									
Classes de Palavras		✓			✓					
Morfologia e Lexicologia			✓			✓				
Sintaxe				✓			✓	✓		
Compreensão de texto									✓	✓

PERGUNTA	TEMA	CONCRETIZAÇÃO DO MODELO	DESCRIÇÃO
1	Ortografia	<p>Vamos ver se és um sabichão....</p> <p>Assinala as afirmações com verdadeiro (V) ou falso (F).</p> <hr/> <p>A Rita foi ao supermercado e volta __ uma. A opção correta para completar a frase é há. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p>Eu fui uma criança muito feliz. A palavra destacada pertence ao verbo ir. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p>Os primos __ de Lisboa. A opção correta para completar a frase é vem. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p>O merceeiro __ os clientes com um sorriso. A opção correta para completar a frase é havia. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p style="text-align: right;">▶ Submeter ↺ Repetir</p>	Identificar erros ortográficos.


<p style="text-align: center;">2</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Classes de Palavras</p>	<p>As palavras que constituem a Língua Portuguesa agrupam-se em conjuntos, a que damos o nome de classes. Cada classe de palavras tem um papel diferente na frase. Recorda o que aprendeste e valida as afirmações.</p> <p>A Joana fez uma surpresa ao irmão. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <p>A palavra destacada classifica-se como verbo principal intransitivo.</p> <hr/> <p>A minha colega fez uma intervenção muito breve. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <p>A palavra destacada é um adjetivo numeral.</p> <hr/> <p>O gato está ali. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <p>A palavra destacada é um advérbio de modo.</p> <hr/> <p>Aquelas letras são muito pequenas. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <p>A palavra destacada pertence à classe dos determinantes demonstrativos.</p> <hr/> <p style="text-align: right;">▶ Submeter ↺ Repetir</p> <p style="font-size: small; text-align: left;">universidade de aveiro  pmate</p>	<p>Distinguir classes e subclasses de palavras.</p>
<p style="text-align: center;">3</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Morfologia e Lexicologia</p>	<p>A Mariana está a estudar os processos morfológicos de formação de palavras. Relembra o que aprendeste e valida as seguintes afirmações.</p> <p>A palavra <i>portão</i> pertence à família de palavras de <i>porta</i>. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p>Podemos afirmar que a palavra <i>plumagem</i> é composta. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p>A palavra <i>cabeleira</i> é formada por derivação. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p>A palavra <i>tolice</i> é derivada por sufixação. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p style="text-align: right;">▶ Submeter ↺ Repetir</p> <p style="font-size: small; text-align: left;">universidade de aveiro  pmate</p>	<p>Distinguir classes de palavras. Identificar processos morfológicos de formação de palavras. Identificar famílias de palavras.</p>

<p>4</p>	<p>Sintaxe</p>	<p>Quando uma fala nos chega exatamente como foi dita, estamos perante o Discurso Direto: <i>O Pedro disse: «- Amanhã vou ao cinema.»</i> Quando alguém conta o que outra pessoa disse, estamos perante o Discurso Indireto: <i>O Pedro disse que no dia seguinte iria ao cinema.</i> Relembra as regras de transformação do Discurso Direto em Discurso Indireto e valida as seguintes afirmações:</p> <p>«A Daniela disse que estava cheia de sono.» Na passagem para o discurso direto, a frase fica «- Estou cheia de sono.» - disse a Daniela. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p>«- O meu pai tem um carro novo.» - disse a Ana. Na passagem para o discurso indireto, a frase fica «A Ana disse que o meu pai tem um carro novo.» <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p>A Bia disse que na véspera se tinha sentido mal. «- Na véspera, senti-me mal.» - disse a Bia. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <p>A transformação está correta. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p>O pai disse: «- É muito tarde! Já chegou a tua mãe?» <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <p>Estamos perante um enunciado no discurso indireto. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <p style="text-align: right;">▶ Submeter ↺ Repetir</p> <p style="font-size: small; text-align: left;">universidade de aveiro </p>	<p>Distinguir discurso direto de discurso indireto.</p>
<p>5</p>	<p>Classes de Palavras</p>	<p>Na Língua Portuguesa existem dois tipos de verbos – os transitivos e os intransitivos. Vamos estudá-los?</p> <p><i>O Pedro avisou-nos.</i> <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <p>O verbo desta frase é transitivo. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p><i>A tarde aqueceu.</i> <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <p>O verbo desta frase é transitivo. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p><i>O gelo derreteu.</i> <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <p>O verbo desta frase é intransitivo. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p><i>A Ana contou uma história.</i> <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <p>O verbo desta frase é intransitivo. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <p style="text-align: right;">▶ Submeter ↺ Repetir</p> <p style="font-size: small; text-align: left;">universidade de aveiro </p>	<p>Distinguir verbos transitivos de verbos intransitivos.</p>

<p>6</p>	<p>Morfologia e Lexicologia</p>	<p>Como sabes os verbos variam em modo, tempo, pessoa e número. Recapitula o que aprendeste sobre esta classe de palavras e valida as afirmações que se seguem.</p> <p>Neste Carnaval irei ao Rio de Janeiro. A forma verbal em destaque na frase anterior encontra-se no modo imperativo. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p>A forma <i>gostou</i> não pertence a um verbo da terceira conjugação. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p>A forma verbal <i>foi</i> não é representativa da primeira pessoa do plural. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p>Chove torrencialmente. O verbo não está conjugado no presente do indicativo. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p style="text-align: right;">▶ Submeter ↺ Repetir</p> <p><small>universidade de aveiro</small> </p>	<p>Classificar morfológicamente as formas verbais, indicando conjugação, tempo, modo, pessoa, número.</p>
<p>7</p>	<p>Sintaxe</p>	<p>As funções sintáticas são as funções que os vários constituintes desempenham na frase. Relembra o que aprendeste e valida as afirmações.</p> <p>O mecânico dirigiu-se a Lisboa. A expressão destacada corresponde ao complemento indireto. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p>O Martim desobedeceu ao professor. A expressão destacada desempenha a função sintática de <i>predicado</i>. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p>A Carolina foi irritada pelo irmão. A expressão destacada desempenha a função sintática de <i>modificador do grupo verbal</i>. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p>O Afonso e a Rita? Encontrei-as lá. A frase respeita as regras da concordância. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p style="text-align: right;">▶ Submeter ↺ Repetir</p> <p><small>universidade de aveiro</small> </p>	<p>Identificar funções sintáticas.</p>

8	Sintaxe	<p>A frase simples tem apenas um verbo conjugado, que pode seleccionar sujeito e complemento. A frase complexa tem dois ou mais verbos conjugados, que podem seleccionar sujeito e complemento, ou seja, tem duas ou mais orações.</p> <p><i>Relembra o que aprendeste e valida as seguintes afirmações.</i></p> <p><i>O dia estava chuvoso, no entanto o Pedro e o Luis foram passear.</i></p> <p>Classificamos esta frase como simples. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p><i>Gostei destas calças e comprei-as logo.</i></p> <p>Classificamos esta frase como simples. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p><i>Estudei muito para o teste de Inglês.</i></p> <p>É uma frase simples. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p><i>Eu tenho pouco dinheiro.</i></p> <p>Classificamos esta frase como simples. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p><input type="button" value="Submeter"/> <input type="button" value="Repetir"/></p> <p>universidade de aveiro  pmate</p>	Distinguir frases simples de frases complexas.
---	---------	--	--

9	Compreensão de texto	<p>Borboleta, borboleta, flor do ar, onde vais, que me não levas? Onde vais tu, Leonoreta?</p> <p>Vou ao rio, e tenho pressa, não te ponhas no caminho. Vou ver o jacarandá, que já deve estar florido.</p> <p>Leonoreta, Leonoreta, que me não levas contigo.</p> <p>Lê atentamente o poema "Canção de Leonoreta", de Eugénio de Andrade e assinala as afirmações com Verdadeiro ou Falso.</p> <p>No verso "flor de ar" encontramos uma metáfora. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p>O poema tem três estrofes. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p>Ao longo do poema há a presença de duas personagens. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p>A característica pressa é atribuída ao sujeito poético. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p>	Ler e compreender um texto poético.
---	----------------------	--	-------------------------------------

10	Compreensão de texto	<p>Clica no botão Consultar texto e lê atentamente o excerto do texto de <i>A Maior Flor do Mundo</i> e assinala as afirmações com Verdadeiro ou Falso.</p> <p>"Vou ou não vou?" O menino ficou indeciso porque tinha chegado ao limite das terras em que se tinha aventurado sozinho. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p>Os pais e os vizinhos encontraram o menino, por acaso. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p>O menino sai de casa pelos fundos do quintal, desce rio abaixo e chega ao limite das terras. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p>Nos dois primeiros parágrafos, o menino é apresentado como uma personagem que saltita com a leveza de uma ave. <input type="radio"/> V <input type="radio"/> F</p> <hr/> <p style="text-align: right;">▶ Submeter ↺ Repetir</p> <p style="font-size: small; text-align: left;">universidade de aveiro  pmate</p>	Ler e compreender um texto.
-----------	-----------------------------	---	-----------------------------